

Ipotesi di lavoro da tener presente per la compilazione del registro -valutazioni periodiche – e della scheda di valutazione.					
Indicatore	Competenza disciplinare	Descrittore sintetico	livello	punteggio	Descrizione sintetica finale
Esprimersi e comunicare	• Si esprime attraverso il colore in modo creativo e significativo. • Sviluppa abilità fine-motorie e di coordinazione oculo – manuale in attività grafico-pittoriche e manipolative, nell'uso di semplici strumenti e materiali diversi. • Rappresenta attraverso il disegno le proprie esperienze e	L'alunno utilizza le tecniche grafico-pittoriche per esprimersi e comunicare in modo	5	10	Storia
		Esauriente e creativo	4	9- 8	Livello 5 10
		Completo, corretto e preciso	3	7	Livello 4 9-8
		Abbastanza corretto	2	6	Livello 3 7
		essenziale	1	5-4	Livello 2 6
		non adeguato			Livello 1 5-4

	vari aspetti dei propri contesti di vita. Rappresenta la realtà e le esperienze attraverso l'uso di diversi linguaggi espressivi				
Osservare e leggere le immagini	- Legge e rielabora il messaggio di una semplice immagine. - Legge e comprende diversi tipi di immagini	L'alunno osserva, descrive immagini in modo Esauriente e creativo Completo, corretto e preciso Abbastanza corretto essenziale non adeguato	5 4 3 2 1	10 8-9 7 6 5-4	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Solo classi 3,4,5 Legge e comprende opere d'arte	L'alunno legge e comprende opere d'arte in modo Esauriente e creativo	5	10	

		Completo, corretto e preciso	4	9-8	
		Abbastanza corretto	3	7	
		essenziale	2	6	
		non adeguato	1	5-4	
Giudizi sintetici per singole discipline sul documento personale di valutazione. livello	Questi giudizi sono la precisa copia sommativa delle osservazioni periodiche valutate per ogni singolo alunno in itinere. In ingresso e nel primo quadrimestre corrispondono ai punteggi da 4 a 10 , nel secondo quadrimestre ai giudizi descrittivi. Adottando questa ipotesi di lavoro, si eviterebbe una valutazione incongruente tra primo e secondo quadrimestre, in quanto ad ogni voto espresso al 1 quadrimestre in numero ci sarebbe la corrispondente definizione nel secondo				
5 punteggio 10	L'alunno utilizza le tecniche grafico-pittoriche per esprimersi e comunicare emozioni, sentimenti contenuti della propria esperienza in modo esauriente e creativo.				
4 punteggio 9-8	L'alunno utilizza le tecniche grafico-pittoriche per esprimersi e comunicare emozioni, sentimenti contenuti della propria esperienza in modo completo e preciso.				

3 punteggio 7	L'alunno utilizza le tecniche grafico-pittoriche per esprimersi e comunicare emozioni, sentimenti contenuti della propria esperienza in maniera abbastanza corretta.
2 punteggio 6	L'alunno utilizza le tecniche grafico-pittoriche per esprimersi e comunicare emozioni, sentimenti contenuti della propria esperienza in modo semplice.
1 punteggio 5-4	L'alunno utilizza le tecniche grafico-pittoriche per esprimersi e comunicare emozioni, sentimenti contenuti della propria esperienza in modo impreciso e non sempre adeguato.
Disciplina - ARTE – Laddove la parola non risponde ai risultati raggiunti dall'alunno la si elimina..	

EDUCAZIONE FISICA

INDICATORE	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORE SINTETICO	LIVELLO	PUNTEGGIO
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	Conoscere gli schemi motori e posturali. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo, rappresentarle graficamente. Organizzare e gestire l'orientamento del corpo in movimento in riferimento a strutture spazio/temporali.	L'alunno si coordina all'interno di uno spazio in modo:		
		-Completo e sicuro	5	10
		-completo e preciso	4	9/8
		-corretto	3	7
		-abbastanza corretto	2	6
		-non adeguato	1	5/4

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva	Rappresentare con il corpo ed il movimento idee e stati d'animo in modo individuale o in gruppo	L'alunno organizza condotte motorie complesse in modo		
		-Completo e sicuro	5	10
		-completo e preciso	4	9/8
		-corretto	3	7
		-abbastanza corretto	2	6
		-non adeguato	1	5/4

EDUCAZIONE FISICA

Il gioco, lo sport, le regole ed il fair play	Padroneggiare le capacità coordinative ed utilizzarle in maniera creativa Conoscere le regole dei giochi individuali e di squadra	L'alunno utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo		
		Sempre corretto con autocontrollo e collaborando con gli altri	5	10
		Corretto e collaborativo	4	9/8
		In modo adeguato	3	7
		Sufficientemente corretto	2	6
		non adeguato	1	5/4

Salute, benessere prevenzione e sicurezza	Conoscere ed applicare semplici norme di igiene e sicurezza	L'alunno assume comportamenti adeguati per la salute, la sicurezza e la prevenzione. In modo:		
		Completo	5	10
		Preciso	4	9/8
		Corretto	3	7
		Essenziale	2	6
		Non adeguato	1	5/4

Giudizi sintetici

5. Punteggio 10 : L'alunno si coordina all'interno di uno spazio in modo sicuro. Utilizza correttamente i vari schemi motori e posturali. Nelle attività di gioco assume comportamenti rispettosi delle regole, collaborativi nonché di responsabilità e autocontrollo. Comprende la stretta relazione tra attività fisica, sana alimentazione e benessere.

EDUCAZIONE FISICA

4. Punteggio 9/8 : L'alunno coordina i vari schemi motori in modo preciso anche con finalità espressive. Utilizza e rispetta sempre le regole del gioco ed assume giusti comportamenti finalizzati alla prevenzione alla sicurezza ed al benessere.

3. Punteggio 7 : L'alunno utilizza correttamente gli schemi motori e posturali. Partecipa ai giochi collaborando e rispettando le regole. Assume comportamenti rispettosi delle norme della sicurezza per sé e per gli altri.

2. Punteggio 6 : L'alunno partecipa alle attività di gioco anche di squadra in modo sufficientemente corretto. Utilizza i vari schemi motori ed il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo elaborando semplici sequenze di movimento.

1. Punteggio 5/4 : L'alunno fatica a coordinarsi all'interno di uno spazio ed utilizza i diversi schemi motori in modo poco adeguato. Partecipa alle attività di gioco non sempre nel rispetto delle regole e delle norme di sicurezza.

Ipotesi di lavoro da tener presente per la compilazione del registro -valutazioni periodiche – e della scheda di valutazione.

Indicatore	Competenza disciplinare	Descrittore sintetico	livello	punteggio	Descrizione sintetica finale
orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre	L'alunno – Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	5	10	Geografia Livello 5 10
		corretto, scorrevole espressivo	4	9- 8	Livello 4 9-8
		corretto e scorrevole	3	7	Livello 3 7
		non sempre corretto e scorrevole	2	6	Livello 2 6
		meccanico.stentato	1	5-4	Livello 1 5-4
Paesaggio	Riconosce e denomina i principali «oggetti»	L'alunno Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte			

	geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.)	geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici			
		ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	5	10	
		molto chiaro, coeso, corretto e originale	4	8- 9	
		coeso, pertinente, coerente, corretto	3	8	
		Corretto e chiaro, generalmente corretto	2	7	
		Poco corretto e poco organizzato,	1	6	
		Non corretto, disorganico	1	5- 4	
Regioni e Sistemi territoriali	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	L'alunno Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. Con sicura padronanza In modo generalmente corretto In modo essenziale	5 4 3	10 8/9 8	

		Con incertezze e lacune	2	7/6	
		Non corretto e poco organizzato	1	5-4	
	•	L'alunno gli obiettivi di apprendimento in modo: Sicuro, approfondito e completo Corretto Generalmente corretto Parzialmente corretto Con incertezze e lacune			
Giudizi sintetici per singole discipline sul documento personale di valutazione. livello	Questi giudizi sono la precisa copia sommativa delle osservazioni periodiche valutate per ogni singolo alunno in itinere. In ingresso e nel primo quadrimestre corrispondono ai punteggi da 4 a 10 , nel secondo quadrimestre ai giudizi descrittivi. Adottando questa ipotesi di lavoro, si eviterebbe una valutazione incongruente tra primo e secondo quadrimestre, in quanto ad ogni voto espresso al 1 quadrimestre in numero ci sarebbe la corrispondente definizione nel secondo				
5 punteggio 10	L'alunno si rapporta allo spazio circostante in modo corretto, scorrevole, espressivo, rapido e mostra di comprendere i testi utilizzando gli strumenti adeguati in maniera autonoma e personale Apprende autonomamente e in maniera approfondita in modo ben strutturato, esauriente, originale, pertinente, e corretti Conosce e usa la lingua specifica della disciplina con piena padronanza.				
4 punteggio 9-8	L'alunno si rapporta allo spazio circostante in modo corretto, scorrevole espressivo e mostra di comprendere i testi utilizzando gli strumenti adeguati in modo completo, approfondito e in tempi adeguati. Apprende autonomamente testi chiari, coesi e originali Conosce e utilizza la lingua specifica della disciplina in maniera corretta.				

3 punteggio 7	L'alunno si rapporta allo spazio circostante in modo corretto e scorrevole e mostra di comprendere in modo completo e in tempi adeguati. Conferisce generalmente in maniera corretta. Conosce e utilizza la lingua specifica della disciplina in maniera generalmente corretta.
2 punteggio 6	L'alunno si rapporta allo spazio circostante in modo non sempre corretto e scorrevole. intuisce il testo letto o ascoltato in maniera essenziale talvolta leggendo con difficoltà le carte geografiche Si affida ad uno studio ancora mnemonico e conferisce in maniera poco corretta e organizzata. Conosce e utilizza la lingua specifica della disciplina in maniera parzialmente corretta.
1 punteggio 5-4	L'alunno studia in modo meccanico –stentato, mostrando di comprendere in modo parziale e frammentario. Apprende in maniera mnemonica e disorganica. Conosce e utilizza la lingua specifica della disciplina con incertezze e lacune
Disciplina -Geografia – Laddove la parola non risponde ai risultati raggiunti dall'alunno la si elimina..	

Ipotesi di lavoro da tener presente per la compilazione del registro -valutazioni periodiche – e della scheda di valutazione.					
Indicatore	Competenza disciplinare	Descrittore sintetico	livello	punteggio	Descrizione sintetica finale
Lettura	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	L'alunno legge in modo corretto, scorrevole, espressivo, rapido	5	10	Italiano Livello 5 10
		corretto, scorrevole espressivo	4	9- 8	Livello 4 9-8
		corretto e scorrevole	3	7	Livello 3 7
		non sempre corretto e scorrevole	2	6	Livello 2 6
		meccanico- stentato	1	5-4	Livello 1 5-4
Comprensione	•	Comprende in modo:			
	•	completo, rapido e approfondito	5	10	
	•	Completo e approfondito in tempi adeguati	4	8-9	
	•	completo e in tempi adeguati	3	7	
	•	essenziale	2	6	
	•	parziale e frammentario	1	5-4	

Produzione	• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi •	L'alunno scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo			
	•	ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	5	10	
		molto chiaro, coeso, corretto e originale	4	8- 9	
		coeso, pertinente, coerente, corretto	3	8	
		Corretto e chiaro, generalmente corretto	2	7	
		Poco corretto e poco organizzato,	1	6	
		Non corretto, disorganico	1	5- 4	
Riflessione linguistica	• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	L'alunno riconosce e usa la lingua			
		Con piena padronanza	5	10	
		Con sicura padronanza	4	9-8	
		In modo generalmente corretto	3	7	
		In modo essenziale	2	6	
		Con incertezze e lacune	1	5-4	
	•	L'alunno ha acquisito conoscenze grammaticali in modo			
		sicuro, approfondito e completo	5	10	
		corretto	4	9-8	
		generalmente corretto	3	7	
		parzialmente corretto	2	6	

		con incertezze e lacune	1	5-4	
Giudizi sintetici per singole discipline sul documento personale di valutazione. livello	Questi giudizi sono la precisa copia sommativa delle osservazioni periodiche valutate per ogni singolo alunno in itinere. In ingresso e nel primo quadrimestre corrispondono ai punteggi da 4 a 10, nel secondo quadrimestre ai giudizi descrittivi. Adottando questa ipotesi di lavoro, si eviterebbe una valutazione incongruente tra primo e secondo quadrimestre, in quanto ad ogni voto espresso al 1 quadrimestre in numero ci sarebbe la corrispondente definizione nel secondo				
5 punteggio 10	L'alunno legge in modo corretto, scorrevole, espressivo, rapido e mostra di comprendere i testi letti e - o ascoltati in modo completo e approfondito. Scriva sotto dettatura in modo corretto e rapido Produce autonomamente testi ben strutturati, esaurienti, originali, pertinenti e corretti sul piano ortografico e morfosintattico. Conosce e usa la lingua con piena padronanza.				
4 punteggio 9-8	L'alunno legge in modo corretto, scorrevole, espressivo e mostra di comprendere i testi letti e - o ascoltati in modo completo, approfondito e in tempi adeguati. Scrive sotto dettatura in modo molto corretto. Produce autonomamente testi chiari, coesi e originali, corretti sul piano ortografico e morfosintattico. Conosce e utilizza la lingua in maniera corretta.				
3 punteggio 7	L'alunno legge in modo corretto e scorrevole e mostra di comprendere in modo completo e in tempi adeguati. Scrive sotto dettatura in modo generalmente corretto e produce autonomamente testi globalmente coesi e chiari. Conosce e utilizza la lingua in maniera generalmente corretta.				
2 punteggio 6	L'alunno legge in modo non sempre corretto e scorrevole. Intuisce il testo letto o ascoltato in maniera essenziale. Scriva sotto dettatura e autonomamente in maniera poco corretta e organizzata. Conosce e utilizza la lingua in maniera parzialmente corretta.				

1 punteggio 5-4	L'alunno legge in modo meccanico –stentato, mostrando di comprendere in modo parziale e frammentario. Scrive sotto dettatura in modo non corretto e autonomamente è disorganico. Conosce e utilizza la lingua con incertezze e lacune
Disciplina -Italiano – Laddove la parola non risponde ai risultati raggiunti dall'alunno la si elimina..	

INDICATORE	COMPETENZA DISCIPLINARE	ABILITA'	DESCRITTORE SINTETICO	LIVELLO	PUNTEGGIO
LETTURA Dal monitoraggio: LEGGERE E COMPRENDERE SEMPLICI DIALOGHI	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	– Ricavare informazioni dalla lettura di parole -frasi- semplici brani . – Ricostruire la sequenzialità narrativa letta, attraverso immagini. -Pronunciare correttamente parole e costrutti	L'alunno legge in modo corretto, scorrevole, espressivo, rapido corretto, scorrevole espressivo corretto e scorrevole non sempre corretto e scorrevole meccanico, stentato	5 4 3 2 1	10 9- 8 7 6 5-4
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) Dal monitoraggio: LEGGERE E COMPRENDERE SEMPLICI DIALOGHI	– Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole	– Utilizzare i numeri -Comprendere descrizioni di persone animali od oggetti – Individuare i nomi di edifici e spazi di un luogo. – Comprendere informazioni per raggiungere un dato luogo. – Identificare i nomi di alcuni sport. materie scolastiche, cibi e bevande.	Comprende in modo: completo, rapido e approfondito Completo e approfondito in tempi adeguati completo e in tempi adeguati	5 4 3	10 9- 8 7

	chiave e il senso generale.	– Comprendere la descrizione di azioni in fase di svolgimento. – Comprendere la descrizione della daily routine. – Comprendere le informazioni relative ad orario giorni mesi stagioni dell'anno	essenziale parziale e frammentario	2 1	6 5-4
PRODUZIONE	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	– Collegare frasi didascaliche ad immagini. – Completare semplici testi cloze. – Ricostruire frasi a partire da sintagmi in disordine	L'alunno riconosce e usa la lingua Con piena padronanza Con sicura padronanza In modo generalmente corretto In modo essenziale Con incertezze e lacune	5 4 3 2 1	10 9- 8 7 6 5-4
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) Dal monitoraggio: SAPER SOSTENERE UNA SEMPLICE CONVERSAZIONE	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il	– Utilizzare i numeri. – Fare una breve presentazione di se stessi so. – Fare una breve presentazione di un amico. – Individuare i nomi di edifici e spazi di un luogo. – Chiedere e dare informazioni per rag-	L'alunno usa la lingua parlata Con piena padronanza Con sicura padronanza In modo generalmente corretto In modo essenziale Con incertezze e lacune	5 4 3 2 1	10 9- 8 7 6

	significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	giungere un dato luogo. – Identificare i nomi di alcuni sport. – Descrivere azioni in fase di svolgimento. – Esprimere preferenze sulle materie sco- lastiche. – Descrivere la daily routine. – Dire e chiedere l'ora. – Identificare alcuni cibi e bevande. – Esprimere preferenze.			5-4
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO Dal monitoraggio: CONOSCE SEMPLICI STRUTTURE GRAMMATICALI	– Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. – Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. – Riconoscere che cosa	-Formule per il saluto, per dare ordini, per chiedere ed indicare l'ora, un luogo, un oggetto, una persona, un'informazione – Riflettere su alcune regole grammaticali. -Usare correttamente simple present Present continuos past tence future nelle frasi affermative negative ed interrogative	L'alunno ha acquisito conoscenze grammaticali in modo Sicuro, approfondito e completo Corretto Generalmente corretto Parzialmente corretto Con incertezze e lacune	5 4 3 2 1	10 9- 8 7 6 5-4

	si è imparato e che cosa si deve imparare.				
LIVELLO 5 PUNTEGGIO 10 L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole, espressivo, rapido e mostra di comprendere ciò che legge e - o ascolta in modo completo e approfondito; ha acquisito conoscenze grammaticali in modo sicuro, approfondito e completo. Conosce e usa la lingua parlata con piena padronanza.					
LIVELLO 4 PUNTEGGIO 9/8 L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole espressivo e mostra di comprendere ciò che legge e-o ascolta in modo completo, approfondito e in tempi adeguati; ha acquisito conoscenze grammaticali in modo corretto. Conosce e utilizza la lingua parlata in maniera corretta.					
LIVELLO 3 PUNTEGGIO 7 L'alunno/a legge in modo corretto e scorrevole e mostra di comprendere ciò che legge e-o ascolta in modo completo e in tempi adeguati; ha acquisito conoscenze grammaticali in modo generalmente corretto Conosce e utilizza la lingua parlata in maniera generalmente corretta.					
LIVELLO 2 PUNTEGGIO 6 L'alunno/a legge in modo non sempre corretto e scorrevole. intuisce il testo letto o ascoltato in maniera essenziale; ha acquisito conoscenze grammaticali in modo parzialmente corretto Conosce e utilizza la lingua parlata in maniera parzialmente corretta.					
LIVELLO 1 PUNTEGGIO 5/4 L'alunno/a legge in modo meccanico –stentato, mostrando di comprendere in modo parziale e frammentario; ha acquisito conoscenze grammaticali con incertezze e lacune. Conosce e utilizza la lingua parlata con incertezze e lacune					

MATEMATICA

INDICATORE	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORE SINTETICO	LIVELLO	PUNTEGGIO
NUMERI	- Contare, leggere, scrivere, rappresentare e, confrontare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. - Applicare gli algoritmi nel calcolo scritto delle 4 operazioni. Eseguire mentalmente il calcolo veloce applicando le proprietà delle operazioni.	L' alunno calcola, applica proprietà , individua procedimenti in modo:		
		-Eccellente e in piena autonomia.	5	10
		-Preciso e autonomo.	4	9/8
		-Corretto e adeguato.	3	7
		Essenziale ,non sempre corretto.	2	6
PROBLEMI	Analizzare situazioni/pr oblema, cogliere informazioni implicite ed esplicite ,scegliere strategie di soluzione, portare a termine il percorso.	-Non adeguato, con molte imprecisioni.	1	5 /4
		L'alunno interpreta, inventa e risolve problemi in modo:		
		-Eccellente e in piena autonomia	5	10
		-Preciso ed autonomo.	4	9 /8
		-Corretto e adeguato.	3	7
		-Essenziale, non sempre corretto.	2	6
		-Non adeguato con molte imprecisioni.	1	5/4

MATEMATICA

INDICATORE	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORE SINTETICO	LIVELLO	PUNTEGGIO
SPAZIO E FIGURE	Denominare, descrivere, classificare, riprodurre forme geometriche e operare con esse utilizzando formule e ricavando ,anche dalla sola osservazione ,utili informazioni .	L' alunno rappresenta, denomina, calcola in modo :		
		-Eccellente e in piena autonomia.	5	10
		-Preciso ed autonomo.	4	9/8
		-Corretto e adeguato.	3	7
		-Essenziale, non sempre corretto.	2	6
		-Non adeguato, con molte imprecisioni.	1	5/4
		-		
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	- Organizzare, rappresentar e,interpretar e dati statistici. - Classificare e cogliere relazioni utilizzando rappresentazioni. - Riconoscere nella realtà situazioni di incertezza. - Utilizzare il linguaggio della logica e della probabilità per formulare previsioni.	L' alunno classifica ,misura, utilizza dati in modo:		
		-Eccellente e in piena autonomia.	5	10
		-Preciso e autonomo.	4	9/8
		-Corretto e adeguato.	4	7
		-Essenziale non sempre corretto.	3	6
		-Non adeguato, con molte imprecisioni.	1	5/4
		-		

Giudizi sintetici
per singole discipline
sul documento personale di valutazione.

5 punteggio 10 L' alunno ha un'ottima capacità di organizzazione del lavoro, di comprensione,

MATEMATICA

di analisi e di applicazione dei concetti. Opera con i numeri in modo eccellente e in piena autonomia. Mostra di saper riflettere su situazioni/problema e risolverle in modo corretto scegliendo le giuste strategie di soluzione.

Sa rappresentare correttamente lo spazio, operare con le figure geometriche utilizzando appropriatamente le formule.

E' capace di organizzare dati per rappresentazioni statistiche, usare le unità di misura e il linguaggio della logica e della probabilità in maniera pregevole.

4 punteggio 9/8 L'alunno possiede una costruttiva capacità organizzativa del lavoro ed una sicura abilità di applicazione dei concetti e delle procedure.

Opera con i numeri con precisione e in autonomia, sa risolvere problemi analizzando le situazioni con acutezza e applicando correttamente regole e prassi.

Sa raccogliere, organizzare e rappresentare dati ed utilizzare con competenza il linguaggio della logica.

3 punteggio 7 L' alunno ha una buona capacità di comprensione dei concetti, di organizzazione del lavoro e di applicazione delle regole.

Opera con i numeri in modo adeguato, sostanzialmente corretto.

Segue le giuste procedure per la soluzione di problemi e la rappresentazione di dati statistici che interpreta con correttezza.

Utilizza adeguatamente il linguaggio della logica e della probabilità.

2 punteggio 6. L' alunno organizza il proprio lavoro, applica regole e procedure in modo essenziale , non sempre in autonomia. Opera con i numeri, utilizza dati e strumenti di misura, rappresenta forme e relazioni con sufficiente esattezza.

1 punteggio 5/4 L'alunno organizza il proprio lavoro con difficoltà. Ha bisogno di essere guidato nell' applicazione delle procedure di calcolo e di analisi del testo-problema . Rappresenta forme, relazioni e strutture con incertezza e molte imprecisioni.

Ipotesi di lavoro da tener presente per la compilazione del registro -valutazioni periodiche – e della scheda di valutazione.					
Indicatore	Competenza disciplinare	Descrittore sintetico	livello	punteggio	Descrizione sintetica finale
Ascoltare e analizzare	- Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. - Esegue in gruppo semplici brani vocali	L'alunno ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente corretto e preciso corretto essenziale non adeguato	5	10	Storia
			4	9- 8	Livello 5 10
			3	7	Livello 4 9-8
			2	6	Livello 3 7
			1	5-4	Livello 2 6 Livello 1 5-4
Esprimersi vocalmente	Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori imparando	L'alunno si esprime vocalmente in modo: esauriente	5	10	

	ad ascoltare se stesso e gli altri. Esegue in gruppo semplici brani vocali.	corretto e preciso corretto essenziale non adeguato	4 3 2 1	8-9 7 6 5-4	
Usare semplici strumenti	- Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. - Esegue in gruppo semplici brani vocali.	L'alunno riproduce ritmi in modo esauriente corretto e preciso corretto essenziale non adeguato	5 4 3 2 1	10 9-8 7 6 5-4	
Giudizi sintetici per singole discipline sul documento personale di valutazione.	Questi giudizi sono la precisa copia sommativa delle osservazioni periodiche valutate per ogni singolo alunno in itinere. In ingresso e nel primo quadrimestre corrispondono ai punteggi da 4 a 10 , nel secondo quadrimestre ai giudizi descrittivi. Adottando questa ipotesi di lavoro, si eviterebbe una valutazione incongruente tra primo e secondo quadrimestre, in quanto ad ogni voto espresso al 1 quadrimestre in numero ci sarebbe la corrispondente definizione nel secondo				

livello	
5 punteggio 10	L'alunno ascolta, discrimina diversi fenomeni sonori e si esprime vocalmente in modo esauriente. Partecipa in modo pertinente, attivo e consapevole rilevando caratteristiche dei linguaggi musicali.
4 punteggio 9-8	L'alunno ascolta, discrimina diversi fenomeni sonori e si esprime vocalmente in modo corretto e preciso. Partecipa in modo pertinente, attivo e consapevole.
3 punteggio 7	L'alunno ascolta, discrimina diversi fenomeni sonori e si esprime vocalmente in modo corretto. Partecipa e interviene.
2 punteggio 6	L'alunno ascolta, discrimina diversi fenomeni sonori e si esprime vocalmente in modo essenziale. Partecipa se sollecitato.
1 punteggio 5-4	L'alunno ascolta, discrimina diversi fenomeni sonori e si esprime vocalmente in modo incerto e parziale.. Partecipa in modo discontinuo.
Disciplina -MUSICA- Laddove la parola non risponde ai risultati raggiunti dall'alunno la si elimina..	

RELIGIONE

INDICAZIONI NAZIONALI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORE SINTETICO	LIVELLO	GIUDIZIO
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	Comprende che Dio ha creato il mondo e l'uomo per amoree quindi riconosce mette in pratica azioni comportamenti rispettosi di sé, dell'ambiente e degli altri.	L'alunno nella consapevolezza di essere parte del mondo e dell'umanità rispetta i compagni e l' ambiente Sempre Quasi sempre In modo parziale Molto raramente Mai	 5 4 3 2 1	 OTTIMO DISTINTO BUONO SUFFICIENTE NON SUFFICIENTE
Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	Riconosce nella Bibbia un documento fondamentale che parla di Dio, Gesù e dei cristiani e ne coglie il messaggio utilizzando gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco;	L'alunno comprende e rispetta le opinioni, le identità e le tradizioni altrui Sempre Quasi sempre In modo parziale Molto raramente Mai	 5 4 3 2 1	 OTTIMO DISTINTO BUONO SUFFICIENTE NON SUFFICIENTE

Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	Coglie l'importanza del vivere insieme nell'accoglienza e rispetto reciproci, riflettendo sul messaggio d'amore di Gesù. Riflette sulla vita di Gesù sapendo collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità	E' consapevole della propria identità cristiana e del vero valore dei Sacramenti, delle tradizioni cristiane		
		Molto	5	OTTIMO
		Discretamente	4	DISTINTO
		Non molto	3	BUONO
		Poco	2	SUFFICIENTE
		Per niente	1	NON SUFFICIENTE

SCIENZE

INDICATORE	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORE SINTETICO	LIVELLO	PUNTEGGIO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà individuando somiglianze e differenze.	L' alunno osserva, descrive, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:		
		-Sicuro e completo	5	10
		-Preciso e completo	4	9/8
		-Corretto	3	7
		- Essenziale	2	6
		- Non adeguato	1	5/4
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare, indagare sulle relazioni tra ambiente ed esseri viventi. Esercitare la percezione sensoriale sperimentando sensazioni. Raccogliere informazioni in modo ordinato.	L' alunno formula ipotesi, raccoglie ed elabora dati, effettua esperimenti e prospetta soluzioni in modo:		
		- Completo e autonomo	5	10
		- Preciso e adeguato	4	9/8
		- Sostanzialmente corretto	3	7
		- Essenziale	2	6
		- Non adeguato	1	5/4
L' uomo , i viventi e l' ambiente	Rappresentare e descrivere forme e comportamenti degli esseri viventi. Comprendere le relazioni di reciprocità tra ambienti diversi e l'adattamento ad essi.	L' alunno osserva e descrive le caratteristiche dell' ambiente, raccoglie dati, rappresenta graficamente ed interpreta in modo:		

SCIENZE

INDICATORE	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRIPTOR SINTETICO	LIVELLO	PUNTEGGIO
		-Autonomo e completo	5	10
		- Chiaro e corretto	4	9/8
		- Sostanzialmente corretto	3	7
		- Essenziale	2	6
		- Non adeguato	1	5/4

Giudizi sintetici per disciplina

5 punteggio 10. L' alunno utilizza correttamente le conoscenze acquisite , il linguaggio specifico della disciplina e gli strumenti d' indagine. Espone gli argomenti in modo fluido, ricco e articolato stabilendo buoni collegamenti interdisciplinari che elabora in modo critico, personale, originale.

4 punteggio 9/8 L' alunno sa utilizzare proficuamente gli strumenti specifici della disciplina per ricavare informazioni utili.Possiede conoscenze ampie e complete che espone in modo chiaro e organico

3 punteggio 7 L'alunno possiede conoscenze appropriate e sa usare gli strumenti d'indagine in modo autonomo.Espone i contenuti utilizzando una terminologia appropriata.

2 punteggio 6. L' alunno ha conoscenze essenziali .E' in grado di condurre semplici indagini .di raccogliere ed elaborare dati. Espone i contenuti utilizzando un linguaggio sufficientemente corretto.

1 punteggio 5/4 L' alunno ha conoscenze superficiali, lacunose e frammentarie.Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime e con un linguaggio generico e poco articolato.

Ipotesi di lavoro da tener presente per la compilazione del registro -valutazioni periodiche – e della scheda di valutazione.					
Indicatore	Competenza disciplinare	Descrittore sintetico	livello	punteggio	Descrizione sintetica finale
Informazioni	- Acquisire il concetto di tempo - Collocare gli eventi, i quadri delle civiltà affrontati, nel tempo e nello spazio - Individuare relazioni tra eventi(causa, effetto, contemporaneità...) - Osservare e descrivere cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti, dal passare del tempo	L'alunno coglie e colloca gli eventi nel tempo e nello spazio individuando le relazioni tra essi in modo			Storia
		Completo, corretto,sicuro,pronto	5	10	Livello 5
		Completo,corretto,sicuro	4	9- 8	10
		Abbastanza completo,corretto,sicuro	3	7	Livello 4 9-8
		Essenziale, abbastanza adeguato	2	6	Livello 3 7
Fonti	Acquisire il concetto di tempo	Inadeguato,frammentario,scorretto	1	5-4	Livello 2 6
					Livello 1 5-4
		L'alunno individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:			

	• Collocare gli eventi nel tempo e nello spazio • Individuare relazioni tra eventi(causa, effetto, contemporaneità...) • Osservare e descrivere cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti, dal passare del tempo • Utilizzare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina	Completo, corretto,sicuro,pronto Completo,corretto,sicuro Abbastanza completo,corretto,sicuro Essenziale, abbastanza adeguato Inadeguato,frammentario,scorretto	5 4 3 2 1	10 8-9 7 6 5-4	
Strumenti concettuali	• Acquisire il concetto di tempo • Collocare gli eventi nel tempo e nello spazio • Individuare relazioni tra eventi(causa, effetto, contemporaneità...) • Osservare e descrivere cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti, dal passare del tempo	L'alunno mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della disciplina in modo: Completo, corretto,sicuro,pronto Completo,corretto,sicuro Abbastanza completo,corretto,sicuro Essenziale, abbastanza adeguato Inadeguato,frammentario,scorretto	5 4 3 2 1	10 9-8 7 6 5-4	

	Utilizzare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina				
Produzione scritta e orale	- Acquisire il concetto di tempo - Collocare gli eventi nel tempo e nello spazio - Individuare relazioni tra eventi(causa, effetto, contemporaneità...) - Osservare e descrivere cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti, dal passare del tempo - Utilizzare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina	L'alunno rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: Fluido, completo, corretto, sicuro, approfondito, pertinente Pertinente, corretto e adeguato Sostanzialmente adeguato Essenziale, abbastanza adeguato Inadeguato, frammentario, scorretto	5 4 3 2 1	10 9-8 7 6 5-4	
Giudizi sintetici per singole discipline sul documento personale di valutazione. livello	Questi giudizi sono la precisa copia sommativa delle osservazioni periodiche valutate per ogni singolo alunno in itinere. In ingresso e nel primo quadrimestre corrispondono ai punteggi da 4 a 10 , nel secondo quadrimestre ai giudizi descrittivi. Adottando questa ipotesi di lavoro, si eviterebbe una valutazione incongruente tra primo e secondo quadrimestre, in quanto ad ogni voto espresso al 1 quadrimestre in numero ci sarebbe la corrispondente definizione nel secondo				

5 punteggio 10	L'alunno coglie e colloca gli eventi nel tempo e nello spazio individuando le relazioni con prontezza e sicurezza.. Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti . Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della disciplina. Sa rappresentare e comunicare concetti e conoscenze in modo fluido,completo, corretto,sicuro,approfondito,pertinente .Apprende autonomamente e in maniera approfondita in modo ben strutturato, esauriente, originale, pertinente, e corretta.
4 punteggio 9-8	L'alunno coglie e colloca gli eventi nel tempo e nello spazio individuando le relazioni tra essi in modo completo,corretto,sicuro. E' sicuro nell'individuare le tracce e mostra di saperle usare correttamente nella ricostruzione dei fatti . Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della disciplina in maniera autonoma. L'alunno rappresenta e comunica concetti e conoscenze correttamente e adeguatamente. Apprende autonomamente testi chiari, coesi e originali
3 punteggio 7	L'alunno coglie e colloca gli eventi nel tempo e nello spazio individuando le relazioni tra essi in modo abbastanza completo,corretto,sicuro. Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti generalmente in maniera corretta. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della disciplina con adeguata sicurezza. L'alunno rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato.
2 punteggio 6	L'alunno coglie e colloca gli eventi nel tempo e nello spazio individuando le relazioni tra essi in modo non sempre pronto e corretto, Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo incerto. Si affida ad uno studio ancora mnemonico e conferisce in maniera poco corretta e organizzata. Conosce e utilizza la lingua specifica della disciplina in maniera parzialmente corretta.

1 punteggio 5-4	L'alunno studia in modo meccanico –stentato, mostrando di comprendere in modo parziale e frammentario. Apprende in maniera mnemonica e disorganica. Conosce e utilizza la lingua specifica della disciplina con incertezze e lacune.
Disciplina -STORIA – Laddove la parola non risponde ai risultati raggiunti dall'alunno la si elimina..	

Ipotesi di lavoro da tener presente per la compilazione del registro -valutazioni periodiche – e della scheda di valutazione.

Indicatore	Competenza disciplinare	Descrittore sintetico	livello	punteggio	Descrizione sintetica finale
Vedere e osservare	Riconosce , identifica e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	L'alunno si esprime in modo corretto, scorrevole, espressivo, rapido	5	10	Tecnologia Livello 5 10
		corretto, scorrevole espressivo	4	9- 8	Livello 4 9-8
		corretto e scorrevole	3	7	
		non sempre corretto e scorrevole	2	6	Livello 3 7
		meccanico.stentato	1	5-4	Livello 2 6 Livello 1 5-4
	•	:			
	•				
	•				
	•				
	•				
	•				
Prevedere e immaginare	Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche	L'alunno interviene in modo			

	di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale e si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione facendone uso				
	•	ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	5	10	
		molto chiaro, coeso, corretto e originale	4	8- 9	
		coeso, pertinente, coerente, corretto	3	8	
		Corretto e chiaro, generalmente corretto	2	7	
		Poco corretto e poco organizzato,	1	6	
		Non corretto, disorganico	1	5- 4	
Intervenire e trasformare	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i	L'alunno riconosce e usa la disciplina Con piena padronanza Con sicura padronanza In modo generalmente corretto In modo essenziale Con incertezze e lacune	5 4 3 2 1	10 9-8 7 6 5-4	

	limiti della tecnologia attuale.				
	•				
Giudizi sintetici per singole discipline sul documento personale di valutazione. livello	Questi giudizi sono la precisa copia sommativa delle osservazioni periodiche valutate per ogni singolo alunno in itinere. In ingresso e nel primo quadrimestre corrispondono ai punteggi da 4 a 10 , nel secondo quadrimestre ai giudizi descrittivi. Adottando questa ipotesi di lavoro, si eviterebbe una valutazione incongruente tra primo e secondo quadrimestre, in quanto ad ogni voto espresso al 1 quadrimestre in numero ci sarebbe la corrispondente definizione nel secondo				
5 punteggio 10	L'alunno conferisce sulla disciplina in modo corretto, scorrevole, espressivo, rapido e mostra di aver compreso i testi letti e - o ascoltati in modo completo e approfondito. Si esprime autonomamente in modo ben strutturato, esauriente, originale, pertinente, e corretto. Conosce e usa la lingua della disciplina con piena padronanza.				
4 punteggio 9-8	L'alunno conferisce in modo corretto, scorrevole espressivo e mostra di comprendere i testi letti e o ascoltati in modo completo, approfondito e in tempi adeguati. Si esprime in modo molto corretto.. Conosce e utilizza la lingua in maniera corretta.				
3 punteggio 7	L'alunno conferisce in modo corretto e scorrevole e mostra di comprendere in modo completo e in tempi adeguati. Si esprime in modo generalmente corretto e globalmente coeso e chiaro. Conosce e utilizza la lingua della disciplina in maniera generalmente corretta.				

2 punteggio 6	L'alunno conferisce in modo non sempre corretto e scorrevole, intuisce il testo letto o ascoltato in maniera essenziale. Si esprime autonomamente in maniera poco corretta e organizzata. Conosce e utilizza la lingua della disciplina in maniera parzialmente corretta.
1 punteggio 5-4	L'alunno conferisce in modo meccanico e mnemonico, mostrando di comprendere in modo parziale e frammentario. Si esprime in modo non corretto e disorganico. Conosce e utilizza la lingua della disciplina con incertezze e lacune
Disciplina -Tecnologia– Laddove la parola non risponde ai risultati raggiunti dall'alunno la si elimina..	

Indicatori documento di valutazione scuola primaria (classi prime)

Italiano	Legge e comprende testi di vario tipo individuando gli scopi comunicativi
	Scrive testi coerenti e coesi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
	Ascolta e comprende testi di vario tipo
	Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.
	Comunica oralmente in maniera adeguata allo scopo
Matematica	Conta, legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari.
	Applica gli algoritmi nel calcolo scritto e mentale
	Analizza situazioni/problema, coglie informazioni implicite ed esplicite, sceglie strategie di soluzione, porta a termine il percorso.
	Denomina, descrive, classifica, riproduce forme geometriche e opera con esse utilizzando formule e ricavando, anche dalla sola osservazione, utili informazioni
	Utilizza il linguaggio della logica e della probabilità per formulare previsioni.
Scienze	Osserva, descrive, confronta elementi e sperimenta fenomeni della realtà individuando somiglianze e differenze.
Inglese	Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
	Produce per iscritto e/o oralmente, brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
Storia	Osserva e descrive cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti, dal passare del tempo
	Individua relazioni tra eventi (successione, causa, effetto, contemporaneità...)
Geografia	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici formali ed informali
	Riconosce e distingue elementi fisici e antropici e i loro rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
Tecnologia	Riconosce, identifica e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
Arte	Decodifica messaggi inerenti l'evento grafico, riconoscendone la valenza espressiva
Musica	Decodifica messaggi inerenti l'evento sonoro, riconoscendone la valenza espressiva
Educazione fisica	Conosce gli schemi motori e posturali e organizza e gestisce l'orientamento del corpo in movimento in riferimento a strutture spazio/temporali
	Conosce ed applica semplici norme di igiene e sicurezza
Educazione civica	Conosce e comprende i principi su cui si fonda la convivenza civile, gli articoli principali della costituzione, le sue organizzazioni e i sistemi sociali.

Italiano	Legge e comprende testi di vario tipo individuando gli scopi comunicativi
	Scrive testi coerenti e coesi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
	Ascolta e comprende testi di vario tipo
	Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.
	Comunica oralmente in maniera adeguata allo scopo
Matematica	Conta, legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari.
	Applica gli algoritmi nel calcolo scritto e mentale
	Analizza situazioni/problema, coglie informazioni implicite ed esplicite, sceglie strategie di soluzione, porta a termine il percorso.
	Denomina, descrive, classifica, riproduce forme geometriche e opera con esse utilizzando formule e ricavando, anche dalla sola osservazione, utili informazioni
	Utilizza il linguaggio della logica e della probabilità per formulare previsioni.
Scienze	Osserva, descrive, confronta elementi e sperimenta fenomeni della realtà individuando somiglianze e differenze.
Inglese	Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
	Produce per iscritto e/o oralmente, brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
Storia	Osserva e descrive cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti, dal passare del tempo
	Individua relazioni tra eventi (successione, causa, effetto, contemporaneità...)
Geografia	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici formali ed informali
	Riconosce e distingue elementi fisici e antropici e i loro rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
Tecnologia	Riconosce, identifica e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
Arte	Decodifica messaggi inerenti l'evento grafico, riconoscendone la valenza espressiva
Musica	Decodifica messaggi inerenti l'evento grafico, riconoscendone la valenza espressiva
Educazione fisica	Conosce gli schemi motori e posturali e organizza e gestisce l'orientamento del corpo in movimento in riferimento a strutture spazio/temporali
	Conosce ed applica semplici norme di igiene e sicurezza
Educazione civica	Conosce e comprende i principi su cui si fonda la convivenza civile, gli articoli principali della costituzione, le sue organizzazioni e i sistemi sociali.